

愛荘町民文化祭企画「えがお倍増計画」プログラム

子ども展示



開催日：10月26日(土)・27日(日)

時間：10時00分～16時00分

場所：愛知川武道館

両日ともに愛知川公民館の駐車場は利用できません。26日は愛荘町役場愛知川庁舎に駐車してください。また、27日は「愛荘66かまど祭」と同時開催となりますので、裏面の地図に掲載している駐車場をご利用ください。

内容：愛荘町内の保育園・幼稚園・学童保育所・小学校・中学校・書道クラブの作品を展示発表します。また「愛荘66(ロクロク)かまど祭」が同時開催!!愛知川公民館前1帯は、イベントがてんこもり!みなさん是非ご来場ください。作品出展団体：愛知川小学校・愛知川東小学校・秦荘小学校・秦荘東小学校・愛知中学校・秦荘中学校・つくし保育園・秦川愛児保育園・愛知川保育園・ゆたか保育園・八木荘保育園・秦川保育園・愛知川幼稚園・秦荘幼稚園・えちっ子クラブ・いっすくとキッズ・秦西ジュニア・秦東スマイルキッズ・日下部嶋嶺彰会秦荘支部



まちづくり 日本の常識 世界の常識

開催日：11月26日(火)

時間：19時～(1時間から1時間半程度)

場所：町民センター愛知川

定員：30名(対象は18歳以上)

申込方法：電話・窓口(参加申込は裏面に掲載)

参加費：無料

内容：滋賀大学経済学部准教授の宗野さんに、世界のコミュニティを紹介いただき、コミュニティで自治をつくるということを知りやすく講話いただきます。



講師：宗野隆俊さん

1992年早稲田大学法学部卒業、2000年同大学院法学研究科博士後期課程単位取得退学。2001年より、滋賀大学経済学部助教授(現在、准教授)。専攻は法社会学、コミュニティ政策。主著「近隣政府とコミュニティ開発法人」(ナカニシヤ出版、2012年)、共著「地域自治の最前線」(ナカニシヤ出版、近刊)など。

ひとり芝居 「在日ラジオ体操」

開催日：11月27日(水)

時間：19時～(1時間から1時間半程度)

場所：町民センター愛知川

定員：30名(対象は18歳以上)

申込方法：電話・窓口(参加申込は裏面に掲載)

参加費：300円(当日支払い)

内容：舞台は在日コリアン1世が集うデイサービスセンター。1世のハルモニ(おばあさん)と2・3世のスタッフ達の笑いの絶えない愉快な毎日。そこに見え隠れする日本社会で生きてきた過酷な1世の歴史と2・3世の思いが、笑いと涙の中で交差する。「在日朝鮮人」と呼ばれる人達がなぜ日本にいて、そこにはどんな暮らしがあるのか?。違いを認め合い共に生きていくために是非お届けしたい作品です。
※ひとり芝居終了後、みなさんとお茶を飲みながらお話を開催します。



出演：きむ・きがんさん
劇団石(トル)

劇団石(トル)主宰：きむ・きがん。在日朝鮮人3世。滋賀県彦根市在住。「誰もが光り輝いて笑って暮らせる平和な社会」を願い、滋賀県を中心に関西一円で活動中。一人芝居・表現ワークショップなどを通して人と人の心のつながりを大切にしている。

カラダから「えがお」～蔵元でヨガ～

開催日：11月19日(火)

時間：19時～(1時間から1時間半程度)

場所：蔵元藤居本家(愛荘町長野)

定員：30名(対象は18歳以上から)

申込方法：電話・窓口(参加申込は裏面に掲載)

参加費：無料

内容：愛荘町の蔵元藤居本家にて、ヨガ教室を開催。ヨガをはじめたい方やいつもと違う場所でヨガを楽しみたい方におすすめです。



講師：上野智信さん

教育大学卒業後、タイの大学で日本語講師として2年間勤務。現地でタイマッサージに出会う。帰国後、セラピストとしての研究・活動を地道に続ける。東洋・西洋の様々なボディワークとヨガを統合した独自の整体理論を基に、身体の再構築の実践を行い、代替医療としての道を本格的に歩み始める。カラダに負担をかけず、ムダなく、無理のない、より自然な動きに導ける新しい整体のあり方を日々探求し続けている。

ロックングチェアー 愛荘

開催日：11月22日(金)

時間：18時開場 18時30分開演

場所：ハーティーセンター秦荘

定員：400名(ただし、中学生以下は保護者同伴)

申込方法：チケット配布のため窓口のみ(参加申込は裏面に掲載)

参加費：500円(受付時支払い)

内容：ロックミュージックを身近に感じて、ロックングチェアーのように揺れながら「えがお」いっぱい音楽を楽しんでもらう。



出演：W-D4

滋賀生まれ、沖縄育ち。より豊かな感性で楽曲制作・LIVE活動に取り組むべく沖縄に拠点を移したのは5年前。再び沖縄から生まれ故郷の滋賀に拠点を移した。そして沖縄の環境、空気、人、音楽、あらゆる経験により磨かれた「W-D4 COLOR」は、唯一無二の輝きを増しはじめ、持ち前のファンキーなサウンドはもちろん、バラードからラウドロックのニュアンスまで取り入れ、幅の広がりを見せている。2013年4月には1st album「Light」をリリースし、ライブは勿論、持ち前の関西キャラ(滋賀)でレギュラーラジオ番組などをこなしエンターテインメント性の高いライブバンドに仕上がってきている。

写楽

開催日：11月30日(日)

時間：8時30分～12時00分

場所：愛知川公民館に集合

定員：15名(対象は高校生以上)

申込方法：電話・窓口(参加申込は裏面に掲載)

参加費：500円(当日支払い)

内容：「写楽」つまり、写真を撮る楽しみ。誰でも気軽に愛荘町の写真を撮影して、みんなで和気あいあいとお茶を楽しみながら撮影した写真をお披露目して楽しみます。



講師：久田元太さん

2005年から独学でカメラを始め、ライブ、クラブ、イベントなどの写真を撮影する。2010年に久田元太写真研究所を設立し、2013年から東近江に写真研究所スタジオを設け活動している。



講師：川村憲太さん

滋賀県在住。現在は多賀町に写真撮影、紙媒体主体のデザイン制作事務所を構える。また今年2月には近江鉄道愛知川駅内ギャラリー「るーぶる愛知川」にて1ヶ月間個展を開催した。