

第29回企画展

# MORA

【モラ】

日本で広がるパナマの民族手芸

## 出品目録

No.	作品名	員数	法量(縦・横・高)cm	展示期間
1	世界の国の人々	2	198.5 × 405	通期
2	ジャングルに暮らす	1	118 × 86	通期
3	マハラジャの象	2	60 × 22.5 × 41.5	通期
4	サンブラスの魚	1	32.3 × 41.7	通期
5	花の蜜	1	76 × 57	1期
6	甘い収穫	1	100.9 × 63.7	1期
7	カリブの暮らし	1	107.7 × 77.4	1期
8	美しきインドの女性たち	1	115.2 × 86.5	2期
9	パラダイス	1	186.8 × 120.2	2期
10	モラ手芸は楽しく	1	106.4 × 77.2	1期
11	楽園	1	123 × 64.5	2期
12	祈りのダンス	1	106.4 × 84.3	2期
13	家族のよろこび	1	113.7 × 87.4	2期
14	サンブラスの島々の暮らし	1	107.8 × 79.9	1期
15	グアテマラの神々	1	111.4 × 80.8	2期
16	メキシコのお面	1	90.2 × 66.6	1期
17	ブラウス(赤)	1	55.7 × 99.9	通期
18	ブラウス(青)	1	54.7 × 99	通期
19	ブラウス(黄)	1	60.7 × 100.2	通期
20	タペストリー	1	66.4 × 85.4	通期
21	婚礼服	1	89.5 × 65.5	通期
22	ネクタイ	1	119.8 × 7.8	通期

※1期(9月13日～10月3日)、2期(10月4日～10月22日)



▲クナ族の女性  
(大久保一慧氏撮影)



▲クナ族の正装  
(大久保一慧氏撮影)