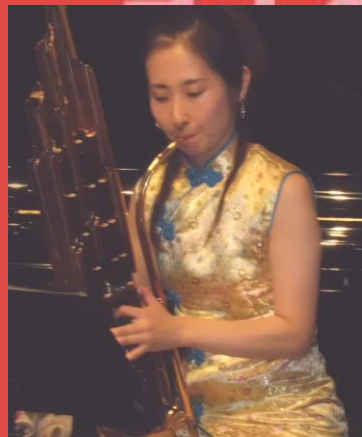


中国楽器 アンサンブルコンサート



場所 愛荘町立愛知川図書館(視聴覚室)

日時 2014年3月29日(土)

14:00開演(13:30開場)

定員 80 名・入場無料

どなたでもご来場いただけます。電話もしくは
はカウンターでお申込ください。定員になり
しだい締め切り

主催：愛知川図書館・愛知川びんてまりの館

《演奏者プロフィール》（順不同）

戴 茜（だい ちえん）／古箏

DaiQian.info 所属 古箏奏者、中国北国古箏学会会員、博士（法学）。4歳から古箏を習い始め、古箏大師・閻俐教授に師事。1995年に中国の国立音楽学院である瀋陽音楽学院に入学。1996年全国古箏コンクール優勝。2002年に来日し、DaiQian 古箏サロンを主宰しながら、日本全国にて演奏活動を行う。2006年第7回大阪国際音楽コンクール民族音楽部門1位。2009年、CD「Guzheng」発売。2011年 CD「Guzheng II」発売。2013年 DaiQian 古箏楽団結成。

中村 智子（なかむら さとこ）／笙

日本大学国際関係学部国際関係学科卒業。二胡に興味を持ち、上海出身の音楽家コンリンの下で中国音楽を学ぶ。2002年にオリент管弦楽団メンバーとしてシンガポール・香港公演に参加、笙での音楽活動を開始した。その後、日本華楽団笙首席奏者として多数の海外公演に出演。2010年には上海万博で独奏を披露した。中国笙を国家一级演奏員・雷建功、天津民族楽団笙奏者・張瑞成に師事。現在は演奏活動の傍ら、中国笙の普及、後進の育成にも力を注いでいる。

高木 至通（たかぎ よしみち）／打楽器

大阪音楽大学音楽学部器楽科打楽器専攻卒業。山高卓人、勘座幹夫、山高良子の諸氏に師事。打楽器・マリンバ奏者として、ソロ・室内楽等多彩な演奏活動を行なっている。日本華楽団打楽器奏者として上海万博公演をはじめ定期公演など多くのコンサートに出演している。デジタル音楽出版「Music Bells」よりハンドベル・打楽器アンサンブル等の作・編曲作品を出版している。東大阪市立児童文化スポーツセンターハンドベル教室講師、まぶね保育園音楽講師。関西打楽器協会会員。ムジカ・ルドルフ代表。

石本 智子（いしもと さとこ）／二胡

華夏音楽学院にて二胡を学び、龔林氏、任斌魁氏に師事。清水久恵氏に師事、現在に至る。2012年6月～7月、上海音楽学院の二胡マスタークラスに参加。王永徳氏、ジョージ・ガオ氏、陳春園氏、段皚皚氏、汝芑氏から直接指導を受ける。現在、関西各地で演奏活動を続けている。日本華楽団団員。

奥田 八代以（おくだ やよい）／笛子

小学生の頃より金管楽器に親しむ。大学卒業後、上海出身の音楽家コンリンに笛子の手ほどきを受ける。その後、中国国家一级演奏家の陸春齡、羅守誠、劉英、杜如松各氏の指導を受け、現在は侯廣宇（中国廣播民族楽団）に師事しながら、演奏活動を行っている。オーケストラ華夏、オリент管弦楽団の笛子奏者として、日本、北京、シンガポール、香港、南京、天津、上海での公演に参加。第9回中国音楽コンクール専門の部金賞、神戸市長賞受賞。第2回中国音楽国際コンクール器楽部門・一般の部第一位。

愛荘町立愛知川区書館・愛知川びんてまりの館

〒529-1313 滋賀県愛知郡愛荘町市 1673

電話 0749-42-4114（申込先）

FAX 0749-42-8484

