

長谷川義史

絵本原画展

だじゃれ
にっぽん いっしゅう
日本一周

おおにしせんせい

2021年3月6日(土) ▶ 3月28日(日)

開館時間：午前10時～午後6時

休館日：月・火曜日、3/20(土)

会場：愛荘町立愛知川びんてまりの館

主催：愛荘町立図書館・愛知川びんてまりの館

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため予定を変更する場合があります。

最新の情報は図書館ホームページ

<https://www.town.aisho.shiga.jp/toshokan/index.html>

でご確認ください。

長谷川義史さんの絵本より、
『だじゃれ日本一周』と『おおにしせんせい』の
原画48点を展示します。



講談社刊(2019)



理論社刊(2009)



長谷川義史(はせがわ よしふみ)

1961年大阪府生まれ。グラフィックデザイナー、イラストレーターを経て、『おじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃん』(BL出版、2000)で絵本デビュー。『おたまさんのおかいさん』(解放出版社、2002)で第34回講談社出版文化賞絵本賞、『ぼくがラーメンたべるとき』(教育画劇、2007)で第13回日本絵本賞、第57回小学館児童出版文化賞を受賞。『うへへまいりまます』(PHP研究所、2003)、『いいからいいから』(絵本館、2006)、『しげちゃん』(室井滋著 金の星社、2011)、『みどりのほし』(林木林著 童心社、2020)など絵本多数。『どこいったん』(ジョンクラッセン著、クレヨンハウス、2011)、『あめだま』(ペクヒナ著、ブロンズ新社、2018)など翻訳も手がける。毎日放送『ちちんぷいぷい』の“とびだせ!えほん”コーナーに出演中。

【関連行事】

長谷川義史絵本ライブ

3月21日(日) 午後2時～(午後1時30分開場)

会場: 愛知川びんてまりの館 視聴賞室

対象: 愛荘町在住の幼児と小学生(幼児は保護者の付き添いが必要です)

参加費: 無料(要申込み)

お申し込み 2月20日(土)午前10時から、電話にて受付開始
愛知川図書館 TEL0749-42-4114

- ※定員になり次第受付を終了します。
- ※ひと家族につき、2人以上の大人の参加はお断りする場合があります。
- ※入場時にはマスク着用、手指の消毒、検温をお願いします。
- ※発熱や風邪の症状がある方、同居のご家族に同様の症状がある場合は参加をご遠慮ください。

新型コロナウイルス感染拡大防止のため予定を変更する場合があります。
最新の情報は図書館ホームページでご確認ください。
<https://www.town.aisho.shiga.jp/toShokan/index.html>



滋賀県
しがけん
に

